**Конспект заседания №2 секции РМО**

**педагогов дошкольного образования**

**на тему: «Краеведение как средство формирования исторических представлений и комплексного воспитания дошкольников» на базе МБДОУ «Детский сад «Ивушка»**

**Руководитель РМО:**

**Демидова Е.В.**

**ст. Обливская**

**март 2018г**

**Руководитель РМО:** Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада нашей очередной встречи. Тема нашего заседания: **«Краеведение как средство формирования исторических представлений и комплексного воспитания дошкольников»**

**План:**

1. **НОД в подготовительной группе МБДОУ «Детский сад «Ивушка» на тему: «Казачьи посиделки». Воспитатель Архипова Марина Осиповна.**
2. **Обсуждение.**
3. **Сообщение на тему: «Воспитание любви к родному краю у детей старшего дошкольного возраста» - руководитель РМО Демидова Е.В.**
4. **Опыт работы Нестёркинского детского сада кратковременного пребывания – Галина Анатольевна Кошенскова на тему «Формирование у детей старшего дошкольного возраста системных знаний по истории и культуре малой родины»**
5. **Опыт работы: «Краеведческая и поисковая работа в дошкольном учреждении» воспитатель МБДОУ «Детский сад «Тополёк» Ивахненко Е.Н.**
6. **Игра-викторина «В гостях у сказки» - воспитатель МБДОУ «Детский сад «Сказка» Лащёнкова Е.В.**
7. **Подведение итогов заседания РМО. План работы на секцию №3**

1.Просмотр НОД

2.Обсуждение

1. Руководитель РМО: **Тема: «Воспитание любви к родному краю у детей старшего дошкольного возраста»**

Воспитание патриотизма является одним из принципов государственной политики в области образования, который определяется Законом РФ «Об образовании». Выявление содержания данного принципа требует философского, психолого-педагогического анализа основных понятий: патриот, патриотизм, родина, отечество. Предстоит правомерным рассматривать патриотизм в психолого-педагогическом аспекте как интегративное нравственное качество, имеющее сложное содержание и структуру. Одной из характеристик нравственных качеств является потребностно-мотивационный компонент. Мотивация как совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, характеризует потребности, мотивы, интересы человека. Наука пока не дает точного ответа на вопрос о том, как происходит переход от простых чувств к сложным. Но ясно одно – сложное чувство не является суммой простых чувств. Это качественно новое образование. Принято считать, что формирование патриотических чувств происходит в такой последовательности: сначала следует воспитывать любовь к родителям, родному дому, затем к детскому саду, улице, городу и, наконец, к стране. Любовь к родителям рождает привязанность, преданность дорогому человеку, потребность в духовной эмоциональной близости с ним. Это очень важно для становления личности ребенка, для ощущения защищенности, эмоционального благополучия, т. е. для появления всех тех чувств, которые составляют основу любви к Родине. Задачей педагога и, конечно, родителей является сделать так, чтобы подобных «теплых» воспоминаний было у ребенка побольше. Привязанность к родному дому, желание беречь его, делать лучше связаны и с тем, чтобы у ребенка в семье были свои обязанности, чтобы его не освобождали из-за малых лет от общего труда, - это способствует укреплению «чувства семьи».

Названное выше требование касается и дошкольного учреждения. Жизнь детей в дошкольном учреждении должна обеспечивать им эмоциональный комфорт. Дошкольное учреждение должно стать домом, в котором бы ребенок хорошо себя чувствовал. А для того, чтобы дошкольное учреждение помогало воспитанию патриотических чувств, жизнь детей в нем должна быть интересной, насыщенной, запоминающейся. Очень важно, чтобы ребенок полюбил свой детский сад. Происходит это в том случае, если воспитатели с уважением относятся к каждому ребенку, знают его достоинства и способствуют их развитию в процессе игр, праздников, интересных занятий. В дошкольном учреждении, в группе, на участке у каждого ребенка, как правило, есть любимое место для игры, для уединения. Воспитателю следует бережно относиться к этому, и даже поддерживать «право ребенка на свою территорию». Если воспитателям удается сделать дошкольное учреждение вторым домом ребенка, то чувство привязанности закрепляется и с годами переходит в область приятных и дорогих воспоминаний.

4.Руководитель РМО: А сейчас своим опытом работы с нами поделиться педагог Нестёркинского детского сада кратковременного пребывания – Галина Анатольевна на тему: «Формирование у детей старшего дошкольного возраста системных знаний по истории и культуре малой родины»

5.Руководитель РМО: Краеведение - это своеобразный "родительский сундучок". Это - совокупность наследства, оставленного нам предками. Это - живая легенда и бабушкины рассказы, обычаи родного края и богатства недр, полей, лесов, трудовые достижения и ратные свершения отцов и дедов. Это-опыт хозяйственного освоения края и его вековая культура. Это - то самое наследство, которое мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, как зеницу ока, развивая и распространяя ее среди потомков. Краеведение - это, прежде всего, золотой запас нашей духовности. Это - сокровище на века, залог нашего суверенитета в глазах других народов. Сегодня дошкольные образовательные учреждения являются участниками многочисленных конкурсов, фестивалей, акций, учреждаемых правительством и различными общественными организациями, посвященных вопросам краеведения. Эти мероприятия интересуют и привлекают внимание педагогические коллективы, родительскую общественность, и, конечно, детей. Современное дошкольное образование предполагает достижение его нового качества: его ориентацию не только на усвоение детьми определенной суммы знаний, но и на развитие их личности, познавательных и созидательных способностей. В этом направление большую работу проводит коллектив МБДОУ «Детский сад «Тополёк». И сейчас Елена Николаевна Ивахненко нам представит опыт работы: «Краеведческая и поисковая работа в дошкольном учреждении».

6.Руководитель РМО: В.А. Сухомлинский называл сказку «активным творчеством», захватывающим все сферы духовной жизни ребенка, его ум, чувство, волю. Сказка неотделима от красоты, от познания ребенком реальной действительности. Она обогащает ум и душу ребенка, живет в детском сознании, является сферой духовной жизни растущего человека. Сказка является одной из форм народной мудрости, выраженной в образной, доступной каждому форме. Она приобщает ребенка к общечеловеческому и этническому опыту. Сказка заставляет ребенка сопереживать и внутренне содействовать персонажам, и в результате этого сопереживания у него появляются не только новые представления о людях, предметах и явлениях окружающего мира, но, главное, новое эмоциональное отношение к ним.

Вся жизнь ребёнка насыщена игрой, каждый ребёнок хочет сыграть в ней свою роль. В игре ребёнок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить взаимоотношения с окружающими, а это в свою очередь, требует творческой активности личности, умения держать себя в обществе. Перевоплощаясь в сказочных героев, следуя за ними, ребята получают знания о мире, о взаимоотношениях людей, проблемах и препятствиях, учатся разрешать сложные ситуации, верить в силу любви и добра. Герои сказок помогают усвоить непреложные законы духовной жизни, утверждающие, что каждый поступок приводит к тому или иному следствию: за добро воздается добром, за зло – злом; чтобы чего-то достичь, необходимо хорошо потрудиться; относиться к другим следует так, как хотел бы, чтобы относились к тебе другие; помогать другим нужно бескорыстно, и тогда в трудную минуту тебе тоже помогут; любое дело легче делать сообща; надо уметь помнить и ценить доброе отношение к себе.

Воспитатель детского сада «Сказка» Елена Викторовна Лащёнкова работая с малышами большое внимание уделяет сказкам, сказочной теропии. Для вас она подготовила игру -викторину «В гостях у сказки».

Руководитель РМО: Следующее заседание секции №3 будет проходить в филиале- детский сад «Лучик» МБДОУ «Детский сад «Ивушка» 12 апреля 2018г. Время проведения: 10.00 Тема: «Родной свой край люби и знай»

План:

1. Круглый стол «Краеведческие игры как форма проверки знаний детей по данной теме или на итоговой НОД в соответствии с ФГОС» - руководитель РМО

2. Опыт работы «Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей воспитанников к краеведению через тематические акции, конкурсы, экскурсии» - филиал- детский сад «Лучик» МБДОУ «Детский сад «Ивушка»

3. Мастер-класс «Работа с родителями по проблеме ознакомления детей с родным краем» - дошкольная группа Лобачевской начальной школы.

Спасибо за активную, творческую работу!